



Cursos Científico-Humanísticos SECUNDÁRIO

Código: 316

Ano: 12º

Disciplina: Oficina de Artes

Tipo de prova: Escrita

Duração: 120 min

Fase: 1ª / 2ª

1. Valorização dos conteúdos da prova.

| Conteúdos | Pontuação |
|-----------------------|-----------|
| Representação gráfica | 80 |
| Projeto de escultura | 120 |

2. Estrutura da Prova. Tipos de Itens e respetivas Cotações

| Grupos | Tipo de itens | Número de itens | Pontuação por item |
|--------|-------------------|-----------------|--------------------|
| I | Exercício prático | 1 subdividido 2 | 35 a 45 |
| II | Exercício prático | 1 subdividido 3 | 30 a 50 |

3. Critérios gerais de Classificação

- Domínio de técnicas, materiais e procedimentos
- Capacidade de propor alternativas diversificadas e comunicar ideias
- Capacidade de descrever e fundamentar ideias
- Qualidade plástica expressiva

4. Materiais a utilizar

Grafites, lápis de cor, canetas de tinta preta de diferentes espessuras, borracha branca, afia-lápis, 5 folhas de desenho A3.

5. Tipo e Duração da Prova

Prova escrita. Duração: 120 min