



Cursos Científico-Humanísticos SECUNDÁRIO

Código: 365

Ano: 11º

Disciplina: FRANCÊS (cont.)

Tipo de prova: ESCRITA + ORAL

Duração: 90 min. + 25 min.

Fase: 1ª / 2ª

## 1. Conteúdos da prova.

A prova de exame tem por referência os objetivos de aprendizagem e os conteúdos que constam do Programa de Francês – Formação Geral (Continuação, 10º e 11º ano), bem como as orientações e escalas de descritores enunciadas no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

De entre as competências mencionadas no programa, apenas serão avaliadas as competências gerais inerentes à compreensão, interação e produção de textos escritos.

Assim deve o examinando:

- compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua;
- produzir textos escritos, correspondendo a necessidades específicas de comunicação.

Conteúdos Temáticos/ Domínios de Referência	Grupos	Competências	Pontuação
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Problèmes environnementaux et Comportements écologiques</i></li> <li>• <i>Environnement et Développement durable</i></li> </ul>	I	Compreensão	110 p
	II	Interação	40 p
	III	Produção	50 p

## 2. Estrutura da Prova Escrita. Tipos de Itens e respetivas Cotações

Grupos	Competências	Tipo de item	Número de itens	Pontuação por item
I	Compreensão	Resposta Fechada: <ul style="list-style-type: none"> <li>• escolha múltipla</li> <li>• escolha múltipla</li> <li>• associação ou correspondência</li> <li>• V/F</li> <li>• completamento</li> </ul>	8	1.- 16 p 2.1. - 6 p 2.2. - 6 p 2.3. - 6 p 2.4. - 6 p 3.1. - 20 p 3.2. - 10 p 3.3. - 40 p
II	Interação	Resposta Aberta: <ul style="list-style-type: none"> <li>• curta</li> </ul>	2	1.- 20 p 2.- 20 p
III	Produção	Resposta aberta: <ul style="list-style-type: none"> <li>• extensa</li> </ul> (a produção escrita deve ter entre 120 a 150 palavras)	1	50 p

A prova de exame propõe atividades e tarefas que permitam avaliar o desempenho do examinando nas competências já enunciadas e é constituída por **três** grupos, todos de resposta obrigatória.

No **Grupo I (Compréhension)** propõe-se a leitura de vários documentos (textos escritos e imagens) subordinados ao tema *Problèmes environnementaux et Comportements écologiques*. Os documentos apresentados visam avaliar o nível de desempenho do examinando na competência de Compreensão Escrita (compreensão global e compreensão seletiva e aprofundada).

Para a Compreensão Global são apresentadas duas imagens e seis sequências discursivas que implicam a associação de dados; é apresentado um texto e são propostos quatro itens de escolha múltipla que o questionam.

Para a Compreensão Aprofundada é apresentado um texto e são propostos: um item de associação/correspondência, um item de associações de Verdadeiro ou Falso e um item de completamento de texto.

No **Grupo II (Interaction)** são solicitadas atividades/tarefas que permitem avaliar a competência do examinando relativamente ao funcionamento da língua. Assim, são propostos dois itens que podem estar relacionados com os textos apresentados e onde são solicitadas atividades/tarefas que envolvem a mobilização dos conteúdos programáticos nas suas componentes semântica, morfossintática e/ou lexical.

No **Grupo III (Production)** é proposto um único item subordinado ao tema *Environnement et Développement durable*. A composição deve ter entre 120 e 150 palavras e incide sobre temas relacionados com os conteúdos programáticos estudados, por exemplo:

- a produção de um texto de análise de problemas atuais, expondo informação, opiniões e juízos de valor;
- a produção de um texto sobre a temática dos textos apresentados no Grupo I e II, expondo informação, opiniões e juízos de valor.

Com este item pretende-se avaliar a capacidade do examinando de:

- organizar ideias e/ou informação básica para a construção do texto;
- determinar a ideia principal e as ideias de suporte;
- produzir enunciados utilizando estruturas morfossintáticas adequadas ao tipo de discurso proposto;
- relacionar, analisar, partilhar perceções, sentimentos, convicções e reagir aos dos outros;
- redigir textos de índole pessoal ou social.

### 3. Critérios gerais de Classificação da Prova Escrita

- Nos itens de **escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação e completamento** é atribuída a cotação total à resposta correta. As respostas incorretas são classificadas com zero pontos.
- Os itens de **resposta aberta – curta e de composição extensa**, em que as variações das respostas dos examinandos são mais notórias e frequentes, apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho. Na **composição extensa** se o examinando não abordar o tema proposto, a resposta será classificada com zero pontos.
- A qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao mais baixo nível descrito é atribuída a cotação de zero pontos.

### 4. Materiais a utilizar na Prova Escrita

É permitida a utilização de **dicionários unilingues e bilingues**, sem restrições nem especificações.

## 5. Estrutura e Objetivos da Prova Oral

	Conteúdos Temáticos/ Domínios de Referência	Atividade	Objetivos
1º Momento	Tema do quotidiano ou de caráter pessoal	<i>Entretien dirigé</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a capacidade do examinando de estabelecer um diálogo informal sobre um tema do quotidiano ou de caráter pessoal.</li> <li>Avaliar a autonomia, fluência e correção vocabular e gramatical do examinando.</li> </ul>
2º Momento	<i>Environnement</i> e/ou outro tema constante do programa	Leitura de texto e/ ou imagem  <i>Expression d'un point de vue</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do examinando, reagindo a um estímulo visual (fotografia, <i>cartoon...</i>), no âmbito dos domínios de referência selecionados.</li> <li>Avaliar a capacidade de interpretação e análise do examinando face a um texto escrito que contempla os domínios de referência selecionados.</li> <li>Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do examinando em interação com o examinador.</li> </ul>
3º Momento	<i>Problèmes environnementaux et comportements écologiques</i> e/ou outro tema constante do programa	Discussão e expressão de opiniões sobre o tema	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do examinando em interação com o examinador.</li> <li>Avaliar o conhecimento do examinando relativamente ao tema proposto</li> </ul>

## 6. Critérios Gerais de Avaliação da Prova Oral

CATEGORIAS	DESCRITORES	COTAÇÕES/ PONTOS
<b>ÂMBITO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de usar recursos linguísticos suficientes e adequados que lhe permitam fazer descrições claras, exprimir o seu ponto de vista e desenvolver uma argumentação.</li> </ul>	<b>50 p</b>
<b>CORREÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de se exprimir com correção lexical geralmente elevada.</li> <li>Capacidade de se exprimir com correção gramatical geralmente elevada.</li> <li>Capacidade de usar uma pronúncia e uma entoação claras e naturais.</li> </ul>	<b>30 p</b>
<b>FLUÊNCIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de produzir um discurso longo e em velocidade regular.</li> <li>Capacidade de variar as entoações, as pausas e o ritmo do seu discurso de acordo com a mensagem que quer transmitir.</li> </ul>	<b>20 p</b>
<b>INTERAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de iniciar, manter e concluir um discurso, utilizando meios adequados e formas eficazes de tomar a palavra.</li> <li>Capacidade de usar expressões feitas para ganhar tempo enquanto (re)formula o que quer dizer.</li> <li>Capacidade de facilitar o desenvolvimento da discussão, fazendo observações e dando seguimento às declarações e inferências do examinador.</li> <li>Capacidade de fazer perguntas para verificar que compreendeu e de esclarecer os aspetos ambíguos.</li> </ul>	<b>50 p</b>
<b>DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO e COERÊNCIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de desenvolver com clareza uma descrição ou uma narrativa.</li> <li>Capacidade de desenvolver argumentos pessoais com pormenores relevantes e exemplos.</li> <li>Capacidade de utilizar, de forma eficaz, uma variedade de mecanismos de coesão para ligar enunciados num discurso claro e coerente.</li> </ul>	<b>50 p</b>
<b>TOTAL</b>		<b>200 p</b>

## 7. Materiais a utilizar na Prova Oral

Todos os materiais serão facultados pelo examinador. O examinando não está autorizado a utilizar os seus materiais.

## 8. Tipo e Duração da Prova

Prova Escrita + Prova Oral. Duração 90 + 25 minutos.