



## PROVA ESCRITA

### 1. Valorização dos conteúdos da prova.

Conteúdos	Competência	Grupo	Pontuação
O Mundo dos Jovens	Compreensão oral	I	20
	Compreensão escrita	II	25
	Funcionamento de Língua	III	25
	Produção de Texto Escrito	IV	30

### 2. Estrutura da Prova. Tipos de Itens e respetivas Cotações

Grupos	Tipo de itens	Número de itens	Pontuação por item
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escolha múltipla <b>E/OU</b></li> <li>▪ Preenchimento de espaços <b>E/OU</b></li> <li>▪ Verdadeiro /falso (sem correção das falsas)</li> </ul>	1 - 2	12 a 8 / item
II	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verdadeiro/falso (sem correção das falsas) <b>E/OU</b></li> <li>▪ Escolha múltipla</li> <li>▪ Exercícios de correspondência para testar vocabulário (sinónimos ou antónimos)</li> <li>▪ Respostas a perguntas</li> </ul>	3 a 5	8 a 3 / item
III	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preenchimento de espaços <b>OU</b></li> <li>▪ Exercícios de correspondência</li> <li>▪ Construção de frases a partir de palavras desordenadas <b>OU</b></li> <li>▪ Transformação de frases</li> </ul>	2 a 4	4 a 2 / item
IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produção de um texto escrito sobre uma das unidades temáticas (cerca de 80 palavras)</li> </ul>	1 - 2	0 a 30 / item

### 3. Critérios gerais de Classificação

Grupos	Critérios Gerais de Correção
I	Certo / Errado
II	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resposta: Certo/Errado</li><li>- Certo/Parcialmente Certo/Errado</li><li>. Compreensão do texto;</li><li>. Coerência do discurso</li><li>. Competência na utilização de estruturas corretas e vocabulário adequado.</li><li>• Respostas adequadas.</li><li>• Conteúdo inadequado invalida qualquer pontuação</li></ul>
III	<ul style="list-style-type: none"><li>- Certo/Errado</li><li>- Certo/Parcialmente Certo/Errado</li></ul>
IV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organização coerente, coesa e clara</li><li>• Correção linguística e fluência do discurso</li><li>• Vocabulário adequado</li></ul>

### 4. Materiais a utilizar e material não autorizado

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Os alunos podem usar folha de rascunho (distribuída durante a prova). \*

Não é permitido o uso do dicionário. \*

Não é permitido o uso de corretor.

\* *Esta indicação é válida tanto para a prova escrita como para a prova oral.*

### 5. Tipo e Duração da Prova

A prova é constituída por prova oral e prova escrita (esta inclui compreensão oral).

A **prova escrita** tem a duração de **90 minutos**. A compreensão oral é avaliada nos primeiros 15 minutos da prova escrita.

A **prova oral** tem a duração máxima de **15 minutos**.

**De acordo com o Regulamento dos Exames do Ensino em vigor:**

- Os exames de equivalência à frequência são constituídos por uma prova escrita e outra oral.
- A componente escrita dos exames de equivalência à frequência tem a duração de 90 minutos;
- Nos exames constituídos por prova escrita e prova oral, os alunos apresentam -se obrigatoriamente à prestação da prova oral, que não deve ultrapassar a duração máxima de 15 minutos;
- A não realização de qualquer prova ou componente da prova implica a não atribuição de classificação a essa disciplina, consequentemente a retenção do aluno;
- Nas disciplinas constituídas por dois tipos de prova (escrita e oral), a classificação de exame corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas provas expressas em pontos percentuais e convertida posteriormente na escala de níveis de 1 a 5;
- A classificação final de cada disciplina a atribuir aos alunos autopropostos é a classificação obtida nas provas de exame;
- As provas/exames de equivalência à frequência são elaboradas a nível de escola, sob orientação e responsabilidade do conselho pedagógico.

# PROVA ORAL

**Nota:** A PROVA ORAL É REALIZADA EM GRUPOS DE DOIS ALUNOS (OU UM/TRÊS, NO CASO DE O NÚMERO DE EXAMINANDOS SER ÍMPAR)

## 1. Valorização dos conteúdos da prova.

**Nota:** A valorização da prova oral é feita segundo parâmetros de competência.

### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

PARÂMETROS E CRITÉRIOS			COTAÇÕES / PONTOS
O Mundo dos Jovens	ÂMBITO	<ul style="list-style-type: none"><li>Complexidade da linguagem.</li><li>Adaptação da linguagem ao contexto.</li></ul>	25%
	CORREÇÃO LINGÜÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"><li>Capacidade de se exprimir com correção lexical.</li><li>Capacidade de se exprimir com correção gramatical.</li></ul>	15 %
	FLUÊNCIA	<ul style="list-style-type: none"><li>Capacidade de comunicar correta e adequadamente dentro de uma área temática.</li></ul>	10 %
	INTERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"><li>Capacidade de interagir sobre assuntos e situações que são da sua área de conhecimento.</li></ul>	25 %
	DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA	<ul style="list-style-type: none"><li>Capacidade de descrição de uma situação simples; de apresentar uma pessoa; de se expressar sobre condições de vida ou de trabalho, das atividades quotidianas, do que gosta ou não.</li></ul>	25 %
<b>TOTAL</b>			<b>100</b>

## 2. Estrutura da Prova. Tipos de Itens e respectivas Cotações

**Nota:** A valorização da prova oral é feita segundo parâmetros de competência (cf. 1. Acima)

### ESTRUTURA E OBJETIVOS DA PROVA

PARTE	ATIVIDADE	OBJETIVOS
1 Área Temática	<i>Icebreaking</i>	Avaliar a capacidade do aluno de estabelecer um diálogo informal sobre um tema do quotidiano ou de caráter pessoal, exprimindo-se fluentemente e com correção vocabular e gramatical.
2 Área Temática	Análise de imagens - descrição - comentário	Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do aluno, reagindo a um estímulo visual (fotografia, <i>cartoon</i> ...) e a sua capacidade de o interpretar, no âmbito de uma das Áreas Temáticas estudadas.
3 Área Temática	Discussão de um tema	Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do aluno, em interação com um colega, no âmbito de uma das Áreas Temáticas.