


INFORMAÇÃO  esfmp	PROVA de EQUIVALÊNCIA à FREQUÊNCIA		2017/2018	
	Cursos Científico-Humanísticos SECUNDÁRIO		Código: 367	Ano: 11º
	Disciplina: Inglês			
Tipo de prova: Prova Escrita + oral		Duração: 90+25 Minutos	Fase: 1ª / 2ª	

1. Conteúdos da prova

OBJETO DE AVALIAÇÃO

São objeto de avaliação os conteúdos constantes do *Programa de Inglês para o Nível de Continuação*, nas suas componentes Interpretação e Produção de Texto, Dimensão Sociocultural e Língua Inglesa. Assim, as competências visadas são as seguintes, de entre as que o *Programa* estabelece para os **10.º e 11.º anos**, a serem desenvolvidas ao longo dos **dois anos do ciclo de estudos**:

- Competências de Compreensão oral: Ouvir.
- Competências de Uso da Língua: Ler, Escrever e Falar.
- Competências Sociocultural e de Aprendizagem.

2. Estrutura da Prova ESCRITA. Tipos de Itens e respetivas Cotações

PROVA ESCRITA

GRUPOS	TIPO/ Nº DE ITENS	OBJETIVOS	PONTUAÇÃO
A	Compreensão do oral • 3 a 6 itens, de resposta fechada	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a capacidade de compreensão do oral • Avaliar a competência linguística (uso da língua) 	40 pontos
B	Interpretação de texto • 4 a 8 itens, de resposta aberta ou fechada	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a capacidade de interpretação de texto, em geral e em profundidade • Avaliar a competência linguística (uso correto e adequado de vocabulário e estruturas gramaticais) 	80 pontos
C	Produção de texto (2 tipos de texto em alternativa)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a capacidade de produzir um texto estruturado de acordo com o tipo solicitado, utilizando os elementos coesivos adequados e exprimindo-se com correção vocabular e gramatical • Avaliar a capacidade de selecionar e/ou organizar informação, construir sentidos e empregar elementos coesivos 	80 pontos

NA RESOLUÇÃO DA PROVA, SUGERE-SE A SEGUINTE DISTRIBUIÇÃO DO TEMPO DISPONÍVEL:

Atividade A: 15 minutos

Atividade B: 30 minutos

Atividade C: 35 minutos

Revisão geral: 10 minutos

A prova consiste, no seu conjunto, na realização de uma sequência de atividades, conducente a uma tarefa final, integrando as competências da compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita). Cada item, no entanto, é avaliado de modo independente.

A prova desenvolve-se em três fases:

Atividade A

Avalia o desempenho do aluno na compreensão do oral. É constituída por 3 a 6 itens.

Exemplos de exercícios:

- escolha múltipla;
- correspondência
- ordenação;
- completamento de espaços;

...

Atividades B e C

Avaliam o desempenho do examinando em duas atividades que implicam a interpretação e a produção de textos escritos em Inglês.

Estes textos integram-se nos tipos enunciados no Programa.

Interpretação de texto – Ler (Atividade B)

Consiste na análise e interpretação de um texto, visando a recolha e o tratamento da informação que serve de base para a realização da atividade final. É constituída por uma série de itens (4 a 8), que podem ser de resposta aberta ou fechada, com uma abordagem geral e/ou específica:

Exemplos de exercícios:

- localizar informação num texto (*scanning*);
- relacionar títulos e textos;
- completar frases/textos;
- identificar assunto de um texto (*skimming*);
- identificar partes de um texto;
- topicalizar;
- identificar/corrigir erros de conteúdo num resumo ou numa paráfrase de um texto;
- selecionar um título/ideia principal;
- dar resposta a perguntas restritas/abertas, de interpretação do texto;

...

Produção de texto – Escrever (Atividade C)

Redação de um texto – composição extensa, de entre os tipos de texto constantes do programa. Pode ser precedida de um exercício preparatório da tarefa final. O texto a produzir pelo aluno insere-se na área temática tratada ao longo da prova.

Exemplos:

- redigir um texto argumentativo/persuasivo;
- escrever um texto utilitário (instrutivo, explicativo, etc.);
- completar parte de um texto com produção divergente;
- narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com apoio de estímulo (visual/textual);
- descrever situações, imagens, sensações, etc.;
- listar tópicos para um texto;
- dar opinião fundamentada sobre factos, temas, etc.;
- redigir uma carta, e-mail, etc. formal ou informal

3. Critérios gerais de Classificação (Prova Escrita)

- Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*, relativos às diferentes competências de uso da língua – ler e escrever –, e à competência sociocultural.
- Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho. As cotações correspondentes a esses níveis são fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das cotações indicadas. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis; para a tarefa final, são considerados cinco níveis em cada parâmetro (competência pragmática e competência linguística). São previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, de modo a que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos.
- Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o nível de desempenho observado. No caso de a resposta apresentar um nível de desempenho inferior ao mais baixo descrito, é classificada com zero pontos.
- Sempre que for julgado oportuno, os critérios incluirão chaves ou exemplos de respostas.
- Nos itens de resposta fechada, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais respostas do que a(s) pedida(s), é classificada com zero pontos ou, caso o item seja constituído por várias alíneas, de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.
- Nos itens de resposta aberta, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido. Qualquer resposta que contenha elementos não incluídos nos exemplos apresentados nos critérios específicos do respetivo item, e que seja cientificamente correta, é também classificada de acordo com os diferentes níveis de desempenho.
- Sempre que o examinando apresente mais do que uma resposta para o mesmo item, apenas a primeira é classificada.
- Na tarefa final, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.
- As respostas aos itens são classificadas independentemente.
- As classificações a atribuir às respostas dos examinandos são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação.
- As respostas que se revelem ilegíveis são classificadas com zero pontos.

4. Materiais a utilizar e material não autorizado (Prova Escrita)

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta, de tinta indelével.

É permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições ou especificações.

Não é permitido o uso de lápis, de «esferográfica-lápis», nem de corretor.

(2). Estrutura da Prova ORAL. Tipos de Itens e respetivas Cotações

ESTRUTURA E OBJETIVOS DA PROVA ORAL

PARTE	ATIVIDADE	OBJETIVOS
1	<i>Icebreaking</i>	Avaliar a capacidade do aluno de estabelecer um diálogo informal sobre um tema do quotidiano ou de carácter pessoal, exprimindo-se fluentemente e com correção vocabular e gramatical.
2 Área Temática	Análise de imagens - descrição - comentário - narração	Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do aluno, reagindo a um estímulo visual (fotografia, <i>cartoon</i> ...) e a sua capacidade de o interpretar, no âmbito de uma das Áreas Temáticas estudadas.
3 Área Temática	Discussão de um tema (em pares)	Avaliar a fluência, adequação vocabular e correção gramatical do aluno, em interação com um colega, no âmbito de uma das Áreas Temáticas.

NOTA: A PROVA ORAL É REALIZADA EM GRUPOS DE DOIS ALUNOS (OU TRÊS, NO CASO DE O NÚMERO DE EXAMINANDOS SER ÍMPAR)

(3). Critérios gerais de classificação da PROVA ORAL

CRITÉRIOS		COTAÇÕES / PONTOS
ÂMBITO	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de usar recursos linguísticos complexos que lhe permitem fazer descrições claras, exprimir o seu ponto de vista e desenvolver uma argumentação.	50 pontos
CORREÇÃO LINGUÍSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de se exprimir com correção lexical geralmente elevada.• Capacidade de se exprimir com correção gramatical geralmente elevada.• Capacidade de usar uma pronúncia e uma entoação claras e naturais.	30 pontos
FLUÊNCIA	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de produzir discursos longos em velocidade regular.• Capacidade de variar as pausas e ritmo do seu discurso de acordo com a mensagem que quer transmitir.	20 pontos
INTERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de iniciar, manter e terminar um discurso, utilizando meios de expressão e tomadas de palavra eficazes.• Capacidade de usar expressões feitas para ganhar tempo e manter a vez enquanto (re)formula aquilo que quer dizer.• Capacidade de facilitar o desenvolvimento da discussão, fazendo observações e dando seguimento às declarações e inferências feitas por outros interlocutores;• Capacidade de fazer perguntas para verificar se compreendeu e de esclarecer os aspetos ambíguos.	50 pontos
DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de desenvolver com clareza uma descrição ou uma narrativa, elaborando os seus argumentos com pormenores relevantes e exemplos.• Capacidade de utilizar, de forma eficaz, um discurso variado.	50 pontos
TOTAL		200 pontos

5. Tipo e Duração da Prova

A prova 367 é constituída por Prova escrita (90 minutos) + Prova oral (25 minutos).

A informação contida nesta matriz não exclui a leitura integral do Regulamento dos Exames do Ensino Secundário em vigor.