



Cursos Científico-Humanísticos SECUNDÁRIO

Código: 316

Ano: 12º

Disciplina: Oficina de Artes

Tipo de prova: Prática

Duração: 120 min

Fase: 1ª / 2ª

1. Valorização dos conteúdos da prova.

Conteúdos	Pontuação
Representação gráfica	80
Projeto de pintura	120

2. Estrutura da Prova. Tipos de Itens e respetivas Cotações

Grupos	Tipo de itens	Número de itens	Pontuação por item
I	Exercício prático	1 subdividido 2	35 a 45
II	Exercício prático	1 subdividido 3	30 a 50

3. Critérios gerais de Classificação

- Domínio de técnicas, materiais e procedimentos
- Capacidade de propor alternativas diversificadas e comunicar ideias
- Capacidade de descrever e fundamentar ideias
- Qualidade plástica expressiva

4. Materiais a utilizar e material não autorizado

Grafites, aparos, tinta-da-china preta, borracha branca, afia-lápis, régua (mínimo 40cm), lápis de cor, 5 folhas de desenho A3, papel vegetal, papéis variados para colagem, cola líquida, aguarelas ou guachos, pincéis variados, godés, pano de limpeza e copo de plástico.

5. Tipo e Duração da Prova

Prova escrita. Duração: 120